



L'ART
c'est mon
Dada

**du 24 Octobre
au 16 Décembre 2017**

Œuvres issues des collec-
tions des Abattoirs - Frac
Occitanie Toulouse
et de l'Artothèque du Lot

PRÉSENCE PANCHOUNETTE

Collectif d'artistes créé à Bordeaux en 1969,
dissous en 1990.

"La dégénérescence guette les avant-gardes"
1983

Installation Table à repasser métallique
pliante, tissu, sweat-shirt Picasso, fer à
repasser Calor cloué à la Man Ray de 13 clous
de semence de tapissier
137x136x40 cm

Collection les Abattoirs - Frac Occitanie
Toulouse

© droits réservés

Crédit photographique :

Cédric Eymenier

Pascal Maihlos

Préfet
de la Région Occitanie
/ Pyrénées-Méditerranée
Préfet de la Haute
-Garonne

Carole Delga

Présidente
de la Région Occitanie
/ Pyrénées-Méditerranée

Serge Rigal

Président
du Département du Lot

André Bargues

Président
de la Communauté
de Communes
Cazals-Salviac

Jérôme Bonafous

Maire des Arques

Pierre Esplugas

Adjoint au Maire
de Toulouse
Président des Abattoirs

Gérard Laval

Président de l'association

Ont le plaisir de vous
inviter au vernissage
de l'exposition

L'ART
c'est mon
DADA

Le **samedi**
21 octobre
à **18h00**
aux Ateliers
des Arques

Avec des œuvres de: Valerio Adami, Albert
Ayme, Pierre Buraglio, Bazile Bustamante,
Patrice Carré, Guillaume Dégé, Anne Deguelle,
Angela Detanico & Rafael Lain, Jan Dibbets,
Richard Fauguet, Yohann Gozard, Damien
Hustinx, Michel Journiac, Jean-Noël László,
Julio Le Parc, Jean-Claude Loubières, Robert
Mapplethorpe, Charlotte Moth, Stéphane
Pencréac'h, Ernest Pignon-Ernest, Présence
Panchouette, Mathieu Provansal, Guillaume
Robert, Jean Sabrier, Denis Savary, Karine Veyres

